

# Ciné Cinéma

## Ciné Club François TRUFFAUT



AVALLON  
2011.2012



# *Ciné Cinéma*

**Cinéma le Vauban  
1 rue Marechal Foch  
89200 Avallon  
Tel: 03.86.34.22.87  
répondeur programme :  
08 92 68 05 56  
site internet [www.ville-avallon.fr](http://www.ville-avallon.fr)**

\*\*\*\*\*

# *Ciné Club*

**RENSEIGNEMENTS:**

**03 86 34 52 54  
ou 03 86 33 29 97**

**[barbaro.bonneau@orange.fr](mailto:barbaro.bonneau@orange.fr)**

**[michel-colette.chauffourier@wanadoo.fr](mailto:michel-colette.chauffourier@wanadoo.fr)**

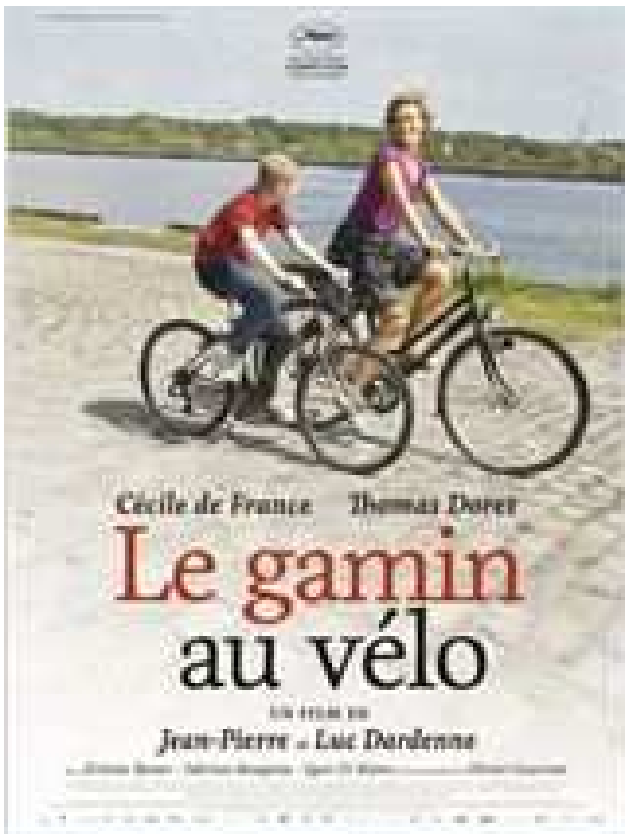
**[Cineclubavallon.canalblog.com](http://Cineclubavallon.canalblog.com)**

# Ciné Cinéma

**Lundi 3 Octobre 18 heures**

**Tarif unique: 5,50€ Tarif ciné club: 4,50€**

## LE GAMIN AU VELO



Réalisé par

Jean-Pierre Dardenne,

Luc Dardenne

Avec Cécile de France,

Thomas Doret, Jérémie Renier,

Long-métrage

français , belge , italien .

Genre : Comédie dramatique

**Durée : 01h27min**

**Synopsis : Cyril, bientôt 12 ans, n'a qu'une idée en tête : retrouver son père qui l'a placé provisoirement dans un foyer pour enfants. Il rencontre par hasard Samantha, qui tient un salon de coiffure et qui accepte de l'accueillir chez elle pendant les week-ends. Mais Cyril ne voit pas encore l'amour que Samantha lui porte, cet amour dont il a pourtant besoin pour apaiser sa colère ...**

**Ciné Club**  
**Lundi 24 Octobre**  
**Séance 19h45. Film 20 heures**

# **GOOD MORNING ENGLAND**



Réalisé par [Richard Curtis](#)  
2009

Avec [Tom Sturridge](#), [Philip Seymour Hoffman](#), [Rhys Ifans](#),

Titre original :

*The Boat That Rocked*

Long-métrage [britannique](#) .  
Genre : [Comédie](#) , [Romance](#) ,  
[Musical](#)

**Durée : 02h15min**

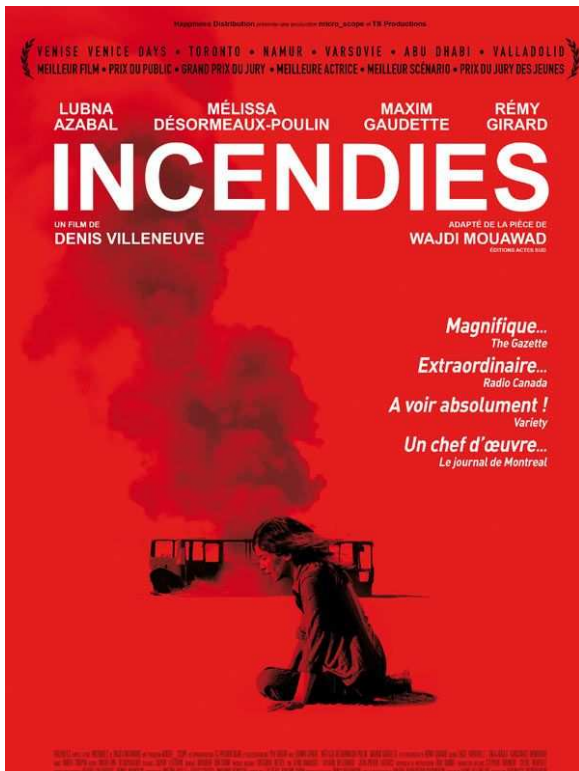
**Synopsis : Carl vient de se faire renvoyer du lycée, et sa mère a décidé qu'il irait réfléchir à son avenir auprès de son parrain, Quentin. Il se trouve que celui-ci est le patron de Radio Rock, une radio pirate qui émet depuis un bateau en mer du Nord peuplé d'un équipage éclectique de DJ's rock and roll. À leur tête se trouve le Comte, un Américain exubérant, véritable dieu des ondes en synergie totale avec la musique. A ses côtés, ses fidèles animateurs : Dave, ironique, intelligent et d'un humour acéré ; l'adorable Simon, qui cherche l'amour ; l'énigmatique Midnight Mark, séduisant et silencieux ; Wee Small Hours Bob, le DJ des petites heures du matin, accro à la musique folk et à la drogue, Thick Kevin, qui possède l'intelligence la plus microscopique du monde ; On-the-Hour John, le chroniqueur des actualités, et Angus The Nut' Nutsford, qui est sans doute l'homme le plus agaçant d'Angleterre...**

# Ciné Cinéma

Lundi 7 Novembre 18 heures

Tarif unique: 5,50€ Tarif ciné club: 4,50€

## INCENDIE



Réalisé par [Denis Villeneuve](#)

Avec [Rémy Girard](#), [Lubna Azabal](#),  
[Mélissa Désormeaux-Poulin](#),

Long-métrage [canadien](#) .

Genre : [Drame](#)

Durée : 02h03min

Synopsis : A la lecture du testament de leur mère, Jeanne et Simon Marwan se voient remettre deux enveloppes : l'une destinée à un père qu'ils croyaient mort et l'autre à un frère dont ils ignoraient l'existence. Jeanne voit dans cet énigmatique legs la clé du silence de sa mère, enfermée dans un mutisme inexpliqué les dernières semaines précédant sa mort. Elle décide immédiatement de partir au Moyen Orient exhumer le passé de cette famille dont elle ne sait presque rien... Simon, lui, n'a que faire des caprices posthumes de cette mère qui s'est toujours montrée distante. Mais son amour pour sa sœur jumelle le poussera bientôt à rejoindre Jeanne et à sillonner avec elle le pays de leurs ancêtres sur la piste d'une mère bien loin de celle qu'ils ont connue.

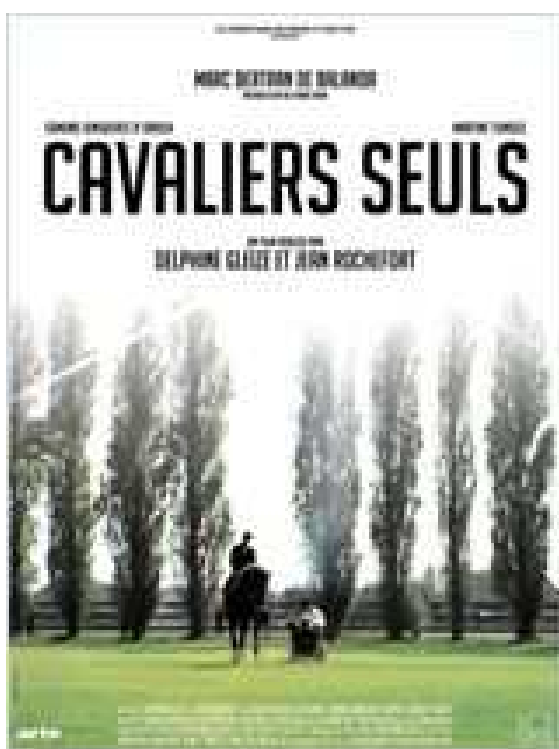
# *Double séance*

Ciné Cinéma

Lundi 21 Novembre 18 heures

Tarif unique: 5,50€ Tarif ciné club: 4,50€

## CAVALIERS SEULS



Réalisé par [Delphine Gleize](#),  
[Jean Rochefort](#)

Avec [Marc Bertran](#)  
[De Balanda](#),  
[Edmond Jonquieres D'Oriola](#),  
[Martine Tumolo](#),

Long-métrage [français](#) . Gen-  
re : [Documentaire](#)

Durée : 01h27min

**Synopsis : Marc, champion international de saut d'obstacles, séducteur inlassable et intransigeant, occupe aujourd'hui du haut de son fauteuil électrique, un box d'écurie aménagé en minuscule deux pièces... Sa survie ne tient qu'à quelques fils : entendre de l'autre côté de la cloison le cheval voisin se coucher dans la paille à la nuit tombée, attendre le jour et l'arrivée de Martine, auxiliaire de vie et exquise pousse-au-crime, puis celle du jeune Edmond, 18 ans, cavalier d'une grâce inouïe, dont la prestance n'a d'égale que l'économie de parole.**

*avec invitée*

**Ciné Club**

**Lundi 21 Novembre**

**Séance 20h15. Film 20h30**

# **LA PERMISSION DE MINUIT**

**Invité: Delphine GLEIZE réalisatrice**



Réalisé par [Delphine Gleize](#)  
2011

Avec [Vincent Lindon](#),  
[Emmanuelle Devos](#),  
[Caroline Proust](#),

Long-métrage [français](#) .

Genre : [Drame](#)

**Durée : 01h50min**

**Synopsis : C'est une amitié hors normes. David a 50 ans, Romain en a 13... David, professeur en dermatologie, fou de son métier, le soigne et l'opère depuis qu'il a 2 ans. Atteint d'une déficience génétique rare, Romain vit à l'écart de la lumière du jour. C'est "un enfant de la lune".**

**Rien ne semble pouvoir les séparer jusqu'au jour où David obtient une mutation qu'il n'attendait plus. Comment annoncer à Romain son départ ? Le jour de la séparation approche, une nouvelle épreuve pour l'un et pour l'autre.**

# Ciné Cinéma

**Lundi 5 Décembre 18 heures**

**Tarif unique: 5,50€    Tarif ciné club: 4,50€**

## MEME LA PLUIE



Réalisé par [Icía Bollaín](#)

Avec [Gael García Bernal](#),  
[Luis Tosar](#), [Carlos Aduviri](#),

Long-métrage [français](#) ,  
[mexicain](#) , [espagnol](#) .

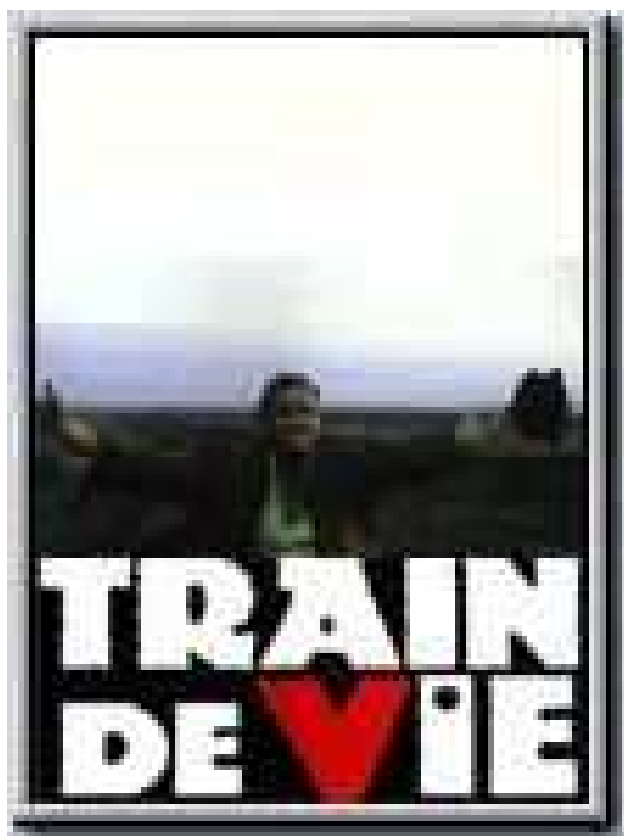
Genre : [Drame](#) , [Historique](#)

**Durée : 01h43min**

**Synopsis : Sebastian, jeune réalisateur passionné et son producteur arrivent dans le décor somptueux des montagnes boliviennes pour entamer le tournage d'un film. Les budgets de production sont serrés et Costa, le producteur, se félicite de pouvoir employer des comédiens et des figurants locaux à moindre coût. Mais bientôt le tournage est interrompu par la révolte menée par l'un des principaux figurants contre le pouvoir en place qui souhaite privatiser l'accès à l'eau courante. Costa et Sebastian se trouvent malgré eux emportés dans cette lutte pour la survie d'un peuple démuné. Ils devront choisir entre soutenir la cause de la population et la poursuite de leur propre entreprise sur laquelle ils ont tout misé.**

**Ciné Club**  
**Lundi 19 Décembre**  
**Séance 19h45. Film 20 heures**

# **TRAIN DE VIE**



Réalisé par [Radu Mihaileanu](#)  
1998

Avec [Lionel Abelanski](#), [Rufus](#),  
[Clément Harari](#),

Long-métrage [israélien](#) ,  
[français](#) , [belge](#) .

Genre : [Comédie dramatique](#) ,  
[Guerre](#)

**Durée : 01h43min**

**Synopsis : 1941, dans un village juif d'Europe de l'Est. Schlomo, le fou du village, arrive essoufflé devant le conseil des sages pour leur annoncer une terrible nouvelle : les Allemands tuent et deportent vers des destinations inconnues tous les habitants juifs des shtetls voisins. Le conseil se réunit et après maintes querelles, une idée jaillit de la bouche même du fou : pour échapper aux nazis, ils organiseront un faux train de déportation !**

- César du Meilleur jeune espoir masculin ([Lionel Abelanski](#))

César du Meilleur scénario original ou adaptation ([Radu Mihaileanu](#))

# Ciné Cinéma

## Lundi 9 Janvier 18 heures

**Tarif unique: 5,50€ Tarif ciné club: 4,50€**

# THE ARTIST



Réalisé par

[Michel Hazanavicius](#)

Avec [Jean Dujardin](#), [Bérénice Bejo](#), [John Goodman](#),

Long-métrage [français](#) .

Genre : [Romance](#) , [Drame](#) ,  
[Comédie](#)

**Durée : 01h40min**

**Synopsis : Hollywood 1927. George Valentin est une vedette du cinéma muet à qui tout sourit. L'arrivée des films parlants va le faire sombrer dans l'oubli. Peppy Miller, jeune figurante, va elle, être propulsée au firmament des stars. Ce film raconte l'histoire de leurs destins croisés, ou comment la célébrité, l'orgueil et l'argent peuvent être autant d'obstacles à leur histoire d'amour.**

[Festival de Cannes 2011](#)

Prix d'interprétation masculine ([Jean Dujardin](#))

- Palme d'Or ([Michel Hazanavicius](#))

**Ciné Club**  
**Lundi 23 Janvier**  
**Séance 19h45. Film 20 heures**

# **SOLEIL VERT**



Réalisé par [Richard Fleischer](#)  
1973

Avec [Charlton Heston](#),  
[Edward G. Robinson](#),  
[Leigh Taylor-Young](#),

Long-métrage [américain](#) .

Genre : [Science fiction](#) , [Drame](#) ,  
[Thriller](#)

**Durée : 01h37min**

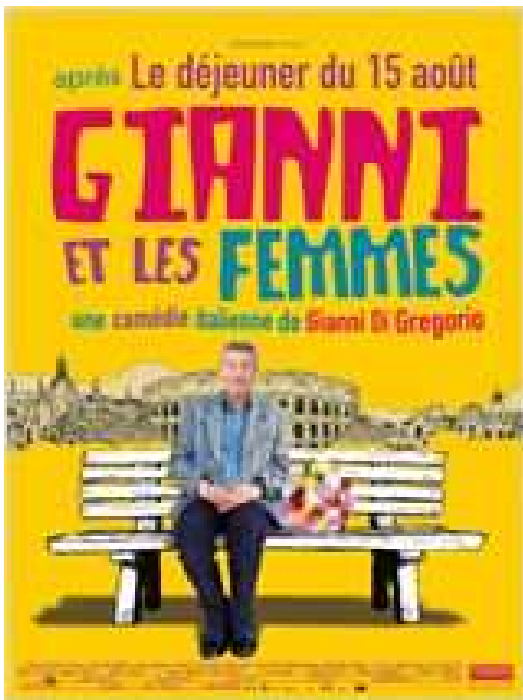
**Synopsis : En 2022, les hommes ont épuisé les ressources naturelles. Seul le soleil vert, sorte de pastille, parvient à nourrir une population misérable qui ne sait pas comment créer de tels aliments. Omniprésente et terriblement répressive, la police assure l'ordre. Accompagné de son fidèle ami, un policier va découvrir, au péril de sa vie, l'effroyable réalité de cette société inhumaine.**

# Ciné Cinéma

Lundi 6 Février 18 heures

Tarif unique: 5,50€ Tarif ciné club: 4,50€

## GIANNI ET LES FEMMES



Réalisé par Gianni Di Gregorio

Avec Gianni Di Gregorio, Valeria De Franciscis, Alfonso Santagata,

Long-métrage italien .

Genre : Comédie , Drame

**Durée : 01h30min**

**Synopsis : Gianni, la soixantaine éclatante, fait preuve d'un dévouement exceptionnel : il est au service de son épouse, femme active débordée, de sa fille adorée, du fiancé de sa fille qui a élu domicile chez lui, et surtout de sa vieille mère, noble déchue qui s'obstine à vivre au-dessus de ses moyens.**

**Un jour, son ami Alfonso lui ouvre les yeux : tous les hommes de sa génération, malgré leurs airs respectables, ont une maîtresse. Gianni tente alors de changer les choses...**

**Il y a Gabriella, l'inaccessible, désirée de longue date, Valeria, son merveilleux premier amour, la sublime Cristina, aide à domicile de sa mère, et l'infinité des femmes qui peuplent le monde...**

**Gianni, tel un vieux moteur qui se remet en marche, fait du boucan, de la fumée, mais peine à passer la seconde.**

Ciné Club  
Lundi 20 Février  
Séance 19h45. Film 20 heures

Court métrage ; **LA DERNIERE CARAVANE**

**En présence du réalisateur**

Réalisé par **FOUED MANSOUR**  
dans la carrière de Givry en mai 2011

## LA FLECHE BRISEE



Réalisé par Delmer Daves  
1950

Avec James Stewart, Will Geer,  
Jeff Chandler,

Long-métrage américain . Gen-  
re : Western

**Durée : 01h33min**

**.Synopsis : Arizona, 1870. La Guerre fait rage entre Blancs et Apaches. L'ancien éclaireur Tom rencontre le chef Cochise et propose la paix. Un traité est signé. Mais ils vont être trahis...**

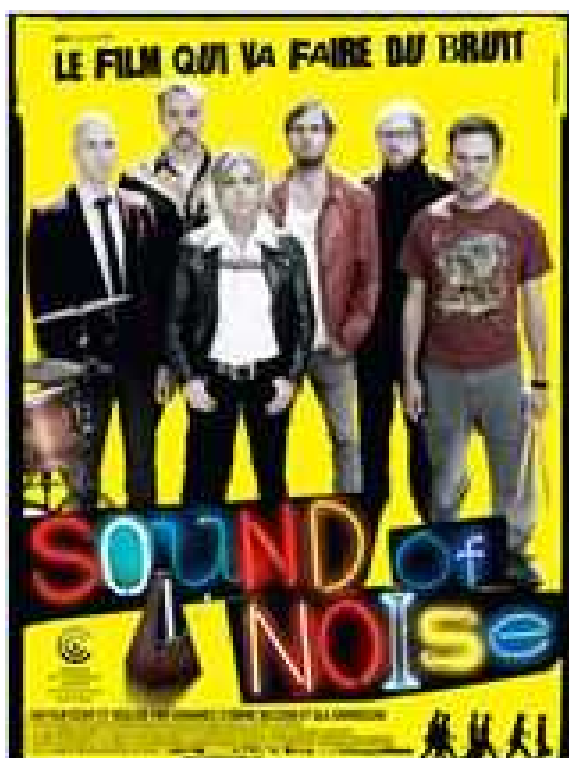


# Ciné Cinéma

Lundi 5 Mars 18 heures

Tarif unique: 5,50€ Tarif ciné club: 4,50€

## SOUND OF NOISE



Réalisé par [Ola Simonsson](#),  
[Johannes Stjerne Nilsson](#)

Avec [Bengt Nilsson](#), [Sanna Persson](#),  
[Magnus Börjeson](#),

Long-métrage [suédois](#) .

Genre : [Policier](#) , [Musical](#)

Durée : 01h42min

**Synopsis :** L'officier de police Amadeus Warnebring est né dans une illustre famille de musiciens. Ironie du sort, il déteste la musique.

Sa vie bascule le jour où un groupe de musiciens déjantés décide d'exécuter une œuvre musicale apocalyptique en utilisant la ville comme instrument de musique...

Il s'engage alors dans sa première enquête policière musicale...

# Double séance

1° Partie

Ciné Cinéma

Lundi 19 Mars 18 heures

Tarif unique: 5,50€ Tarif ciné club: 4,50€

## LES REVES DANSANTS, SUR LES PAS DE PINA BAUSCH



Réalisé par [Anne Linsel](#),  
[Rainer Hoffmann](#)

🎬 Long-métrage [allemand](#) .

Genre : [Documentaire](#)

Durée : 01h29min

**Synopsis : En 2008, Pina Bausch, quelques mois avant sa mort, décide de reprendre son fameux spectacle Kontakthof, non plus avec sa troupe, mais avec des adolescents de 14 à 18 ans qui ne sont jamais montés sur scène et n'ont jamais dansé. Ce documentaire est leur histoire...**

**Animation : hommage à Pina Bausch par  
MICK CHEVAUX et sa troupe**

# Double séance

2° Partie

Ciné Club

Lundi 19 Mars 20h30

## LA BELLE DE MOSCOU



Réalisé par [Rouben Mamoulian](#)

1957

Avec [Fred Astaire](#), [Cyd Charisse](#),  
[Peter Lorre](#),

Long-métrage [américain](#) .

Genre : [Comédie musicale](#)

**Durée : 01h57min**

**Synopsis : Afin d'empêcher le compositeur Pierre Borov de mettre son talent prolétarien au service d'un film capitaliste américain, les commissaires Bibikov, Ivanov et Brankov sont dépêchés à Paris pour ramener de gré ou de force le musicien. Celui-ci ne tient guère à retrouver le paradis soviétique et se confie à Steve Canfield, son producteur, qui prend à tâche d'appriivoiser les émissaires de Moscou et y réussit au delà de toute espérance. Tout remords écarté, ils n'ont qu'une envie : faire durer leur séjour à Paris. A la longue, Moscou s'inquiète et dépêche un super-commissaire, " le " camarade Yoschenko.**

Ciné Cinéma

Lundi 2 Avril 18 heures

Tarif unique: 5,50€ Tarif ciné club: 4,50€

# CIRKUS COLUMBIA



Réalisé par [Danis Tanovic](#)

Avec [Miki Manojlovic](#),

[Mira Furlan](#), [Boris Ler](#),

Long-métrage [français](#) ,  
[britannique](#) , [belge](#) , [bosniaque](#) ,  
[serbe](#) , [slovène](#) , [allemand](#) .

Genre : [Drame](#)

Durée : 01h53min

**Synopsis : Bosnie-Herzégovine - 1991. A l'effondrement du communisme, Divko revient dans son village après 20 ans d'exil à l'ouest en compagnie de la jeune et séduisante Azra qu'il compte épouser, le chat noir Bonny et les poches remplies de Deutschemarks. Il entend retrouver tout ce qu'il a laissé et plus particulièrement son fils Martin qu'il n'a jamais connu. Mais personne ne s'attendait à son retour et Bonny ne semble pas se plaire dans ce nouvel environnement...**

**Bref, en 20 ans, les choses ont quand même changé et le retour de Divko ne s'avère pas être celui auquel il rêvait.**

# Ciné Club (**séance avec invité**)

## 1° partie

Court métrage

## **MARIAGE BLUES**

En présence de la réalisatrice

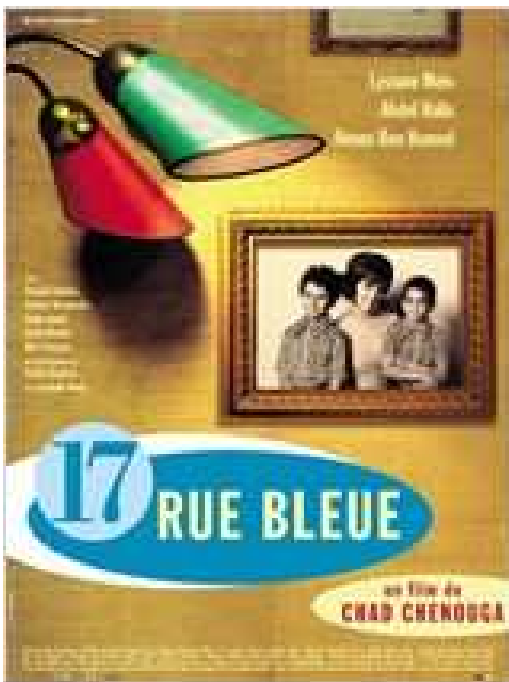
**TOURIA BENZAR**

## 2° partie

## **17 , rue BLEUE**

En présence du réalisateur

**CHAD CHENOUGA**



Réalisé par **Chad Chenouga**

2001

Avec Lysiane Meis, Abdel Halis,  
Aimen Ben Hamed,

Long-métrage français .

Genre : Comédie dramatique

**Durée : 01h35min**

**Synopsis : Cinq ans après sa fuite d'Algérie en 1967, Adda vit 17, rue Bleue, à Paris, avec ses deux enfants et ses deux soeurs. Elle entretient une relation amoureuse avec Merlin, son patron qui assure une situation confortable à l'ensemble de la famille. A la mort de celui-ci, leur destin bascule. Adda voit dans la disparition de son amant l'occasion de mettre la main sur une partie de sa fortune**

# CINÉ CLUB TARIFS 2010 /2011

\* **ABONNEMENT POUR LES 7 SÉANCES, ADHÉSION COMPRISE :**

**plein tarif : 33 € (soit 4,70€ par film )**

**tarif réduit : (scolaires et chômeurs) 20 € (soit 2,85€ par film)**

\* **CARTE À LA SÉANCE : 6,50 € à chaque séance (adhésion comprise)**

**tarif réduit : 5,50 € à chaque séance (scolaires et chômeurs)**

*Comme tout Ciné-club, nous sommes tenus de nous affilier à une Fédération : Inter film. Nous n'avons pas le droit de vendre des places à l'unité. Chaque spectateur, même s'il ne vient qu'une fois, devient adhérent du Ciné-club et d'Inter film.*

**NE PERDEZ SURTOUT PAS VOTRE CARTE**

**NOUS SERIONS OBLIGÉS DE VOUS EN FOURNIR UNE AUTRE POUR**

**UN MONTANT DE 3 € !**

**TARIFS RÉDUITS AVEC VOTRE CARTE D'ABONNEMENT 7 SEANCES :**

- Cinéma Vauban (Avallon) : toutes les séances, **sauf le samedi et le dimanche, d'octobre à septembre ( 5,50€)**
- Ciné ça roule (Ciné Club de Stigny) \* L'Etoile Cinéma (Semur en Auxois)
- \*L'Etoile (Saulieu) \* L'Eldorado (Dijon) \* Cinémathèque (Paris),  
et peut-être d'autres cinémas ...

**TARIFS REDUITS AVEC SIMPLE ADHESION**

- Cinéma Vauban (Avallon) : toutes les séances, sauf le samedi et le dimanche pendant la saison du ciné-club uniquement (d'octobre à avril) (5,50€)
- \* les séances de Ciné-cinéma (le premier lundi de chaque mois à 18 h ) (4,50€)

**OÙ ACHETER VOTRE CARTE ?**

**Il est préférable d'acheter sa carte avant la première séance du lundi 25 octobre**

**A la soirée d'ouverture à la Tannerie**

A la Librairie Voillot, Grande Rue, AVALLON

A la première séance de Ciné-cinéma le lundi 3 octobre à 18h

Et avant chaque séance

**HORAIRES DES SÉANCES :**

- \* Ouverture du cinéma 15 mn avant la projection.
- \* Très courte présentation et projection du film.
- \* A la fin du film, débat convivial.

**RENSEIGNEMENTS: 03 86 34 52 54 ou 03 86 33 29 97**

[barbaro.bonneau@orange.fr](mailto:barbaro.bonneau@orange.fr) & [michel-colette.chauffourier@wanadoo.fr](mailto:michel-colette.chauffourier@wanadoo.fr)



## **Le Cinéma, notre « église laïque »**

**Depuis 29 ans, le Ciné Club et le Cinéma sont associés.**

**Depuis 4 ans, sur la proposition de Guy Voirin et de son équipe, une sélection (Ciné Cinéma) de films « Arts et Essai » Récents est présentée par les bénévoles-militants du Ciné Club.**

**En 2011, une Convention pour 3 ans, rapproche encore davantage la Mairie, le Ciné Club et l'Equipe chargée du fonctionnement du Cinéma.**

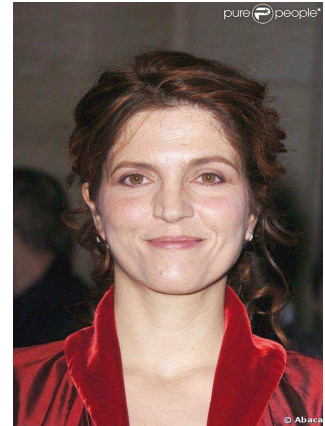
**Ces rapprochements nous semblent à tous naturels car le Cinéma Le Vauban, depuis 1990, est le 1° cinéma « municipal » De France et il est le lieu culturel privilégié, ouvert à tous, un lieu de partage, de rencontres, essentiel à l'heures ou « l'image » bénéficie de supports divers de plus en plus individualistes et solitaires.**

**Venez « communier » le plus souvent possible dans cette salle municipale qui est notre « bien » à tous !**

*Pierre-William Glenn en 2005 à Avallon*



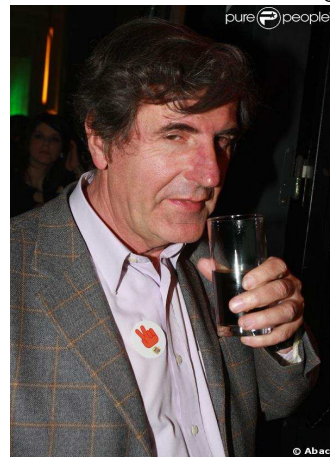
*Agnès Jaoui en 2004  
à Semur-en-Auxois*



*Marina Vlady en 2009 à Saulieu*



*Bernard Menez en 2006 à Saulieu*



*Mehdi Charef en 2008 à Avallon*



*Catherine Corsini en 2007*

*à Semur-en-Auxois*



*Maurice Barrier en 2010 à Semur-en-Auxois*



# 9<sup>ème</sup> Festival 3

## Mai 2012

AU CINÉMA L'ÉTOILE À SAULIEU

\*\*\*\*\*

voilà le mail reçu de Patrice LECONTE,  
après le Festival du 30 avril dernier

Cher Jean Marie,

- > Je suis rentré sans fatigue, et arrivé à bon port.
- > Merci encore pour ces quelques heures épatantes, chaleureuses, joyeuses (hélas trop rapides), dont je me souviendrai longtemps. Merci pour votre amitié à tous, vos sourires, vos émotions. Je n'oublie rien, ni la chanteuse sous parapluie multicolore, ni l'homme qui murmure à l'oreille des passants, ni l'orchestre, ni le pudding, ni le Ratafia, ni les applaudissements, ni le commissaire Kovacs, ni le thé dans le jardin, ni la décoration maritime du buffet, ni le slip en laine avec diminutions, ni toutes ces choses si joliment préparées, ces surprises diverses, ces merveilles.
- > Je me suis glissé sans bruit sous la couette, et ce matin ma femme a découvert, émue, tous vos cadeaux d'anniversaire en provenance d'Avallon et des environs. Je ne vous dis pas à quel point elle était touchée par toutes ces attentions charmantes et inattendues, elle me charge de vous remercier infiniment, ce que je fais bien volontiers.
- > J'ai, quant à moi, mis au frais les bouteilles multiples, que je boirai à votre santé à la première occasion qui se présentera.
- > Merci encore.
- > Vous êtes des personnes formidables, et votre amour du cinéma rend heureux.
- > Baisers à tous,

*Patrice LECONTE  
en 2010 à Avallon*



Patrice LECONTE

